

PROGRAMME

DE JANVIER À JUIN 2024

le sport : tout un art





www.ma-mediatheque.net
info@mediatheque-casa.fr

 [mediatheque.casa](https://www.facebook.com/mediatheque.casa)
 [@medcasa](https://twitter.com/medcasa)
 [mediatheques_CASA](https://www.instagram.com/mediatheques_CASA)



Médiathèque

Albert Camus

19 bis boulevard Chancel
 06600 Antibes
 04 92 19 75 80

Médiathèque

des Semboules

Résidence "Les Pins" B1
 rue Robert Desnos
 06600 Antibes
 04 89 87 72 95

Médiathèque

d'Opio

Cœur de village
 2 route de Nice
 06650 Opio
 04 28 70 69 20

Médiathèque

Colette

1855 route des Dolines
 06560 Valbonne Sophia
 Antipolis
 04 92 19 76 00

Médiathèque

Sonia Delaunay

4 chemin Neuf
 06410 Biot
 04 83 88 10 00

Médiathèque

de Saint-Paul-de-Vence

317 Route des Serres
 06570 Saint-Paul de Vence
 09 66 43 41 13

Médiathèque

Jean d'Ormesson

30 allée Simone Veil
 Quartier des Plans
 06270 Villeneuve Loubet
 04 92 02 36 70

Médiathèque

de Roquefort-les-Pins

Pôle Images Michel Audiard
 RD 2085
 06330 Roquefort-les-Pins
 04 93 42 48 13

Médiathèque Itinérante

Les Genêts - 449 Route des Crêtes - 06901 Sophia Antipolis Cedex - 04 89 87 72 94

- ★ Cipières, salle polyvalente, samedis 6 janvier, 3 février, 2 mars, 6 avril de 10h à 16h
 pré de la salle polyvalente, samedis 4 mai, 1^{er} juin de 10h à 17h
- ★ Tourrettes-sur-Loup, espace P. Ceuzin, mercredis 10 janvier, 14 février, 13 mars et 10 avril de 9h30 à 13h30
 place Tajasque, mercredi 12 juin de 9h30 à 13h30
- ★ Gréolières Village, salle du lavoir, samedis 20 janvier, 17 février, 16 mars, 27 avril, 18 mai et 15 juin de 10h à 16h
- ★ Vallauris, place de la Libération, mercredis 20 mars et 15 mai de 10h à 16h
 les Hauts, mercredis 17 avril et 19 juin de 10h à 16h
- ★ Gourdon, place Victoria, samedis 13 avril, 11 mai et 8 juin de 10h à 16h
- ★ La Roque-en-Provence, le parc, vendredis 26 avril, 24 mai et 28 juin de 10h à 17h

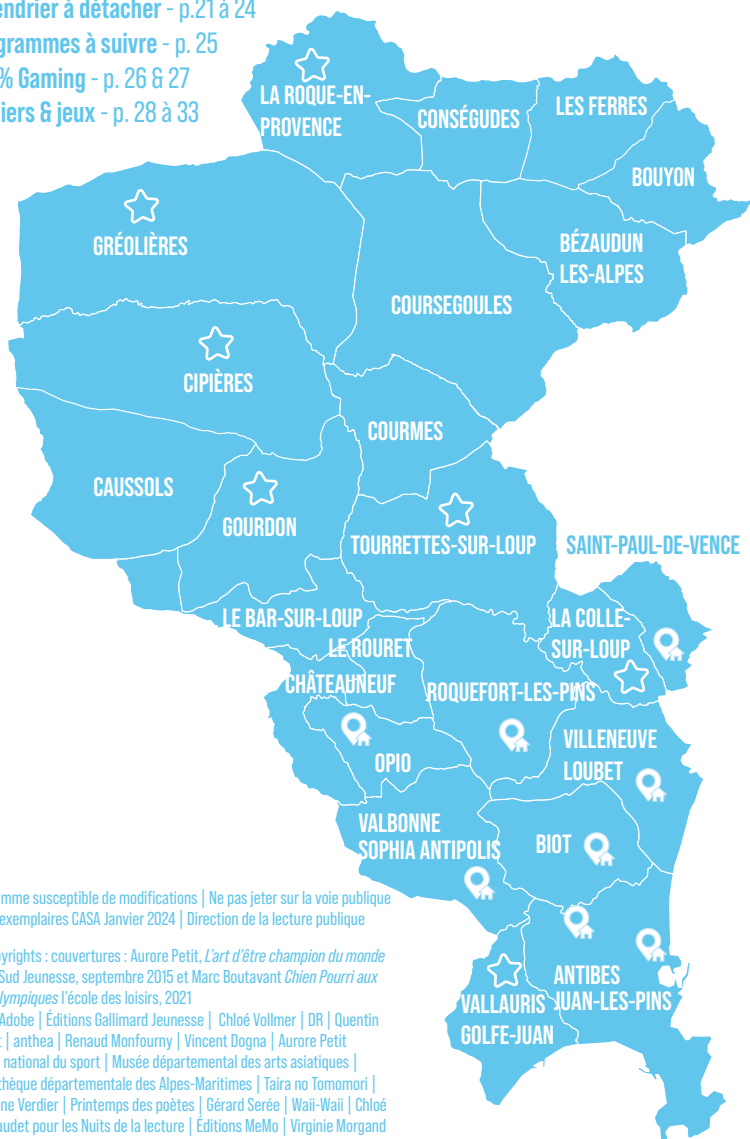
SOMMAIRE

- Actu : Les ressources numériques - p. 4 & 5
- Rencontres & Conférences - p. 6 à 9
- Spectacles & Concerts - p. 10 à 13
- Expositions - p. 14 à 17
- Le Printemps des poètes - p. 18 & 19
- Nuits de la lecture - p. 18 & 19
- Calendrier à détacher - p. 21 à 24
- Programmes à suivre - p. 25
- 100% Gaming - p. 26 & 27
- Ateliers & jeux - p. 28 à 33

LÉGENDE



Manifestations en lien avec la thématique « le sport : tout un art »



Programme susceptible de modifications | Ne pas jeter sur la voie publique
4 000 exemplaires CASA Janvier 2024 | Direction de la lecture publique

© Copyrights : couvertures : Aurore Petit, *L'art d'être champion du monde*
Actes Sud Jeunesse, septembre 2015 et Marc Boutavant *Chien Pourri aux Jeux Olympiques* l'école des loisirs, 2021
Stock Adobe | Éditions Gallimard Jeunesse | Chloé Vollmer | DR | Quentin Hebert | anthea | Renaud Monfoumy | Vincent Dogna | Aurore Petit
Musée national du sport | Musée départemental des arts asiatiques | Médiathèque départementale des Alpes-Maritimes | Taira no Tomomori | Fabienne Verdier | Printemps des poètes | Gérard Serée | Wai-Wai | Chloé Cruchaudet pour les Nuits de la lecture | Éditions MeMo | Virginie Morgand
Éditions Sarbacane | Compagnie Pieds nusvoix nomades



Accessible en un clic

Formations en ligne :
plusieurs centaines de formations sur
17 thématiques
différentes

Vidéo à la demande :
12 321 programmes
disponibles
(fiction, ciné jeunesse, documentaires...)

Livres numériques :

2 577

Livres audio numériques :

204

Journaux & magazines

(Presse en ligne) :

1 630

Sur ma-mediathèque.net

Les ressources numériques

Les 8 médiathèques et la médiathèque itinérante desservent le territoire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis avec l'ambition de favoriser l'accès du plus grand nombre à la culture et à l'information grâce à des collections et un programme d'actions culturelles de qualité pour tous les publics. Les ressources et services numériques proposés sur le site Ma Médiathèque sont disponibles en un clic 24h/24. Ils méritent donc bien une mise en lumière.

Des livres, des films, des formations... en ligne

L'accès aux ressources en ligne est réservé aux abonnés de la médiathèque. Avec votre identifiant et mot de passe abonné, depuis l'onglet Numérique du site ma-mediathèque.net, vous accédez à ces services.

Avec Tout Apprendre

Retrouvez sur le site ou l'application, plus de 160 000 heures de cours dans des domaines aussi variés que l'apprentissage des langues, la cuisine, le code de la route, l'informatique, du soutien scolaire à partir du CP, des initiations aux premiers secours, mais aussi des cours de musique, de dessin, des entraînements au scrabble, du fitness... difficile de ne pas y trouver de quoi répondre à ses besoins et ses envies 24h/24.

Presse en ligne

Ma Médiathèque propose l'accès à Cafeyn, qui réunit une grande variété de journaux et de magazines accessibles en illimité. Retrouvez-y Nice-Matin, Libération, Le Point, L'Express, Les Inrockuptibles, Paris Match, Science et Avenir, Jazz Magazine... Plus de 2 000 titres de presse et des sélections d'articles, des dossiers, un podcast. Bref, tout pour se tenir informé.

Le catalogue de Vidéo à la demande

Il vous permet de profiter de 2 films par mois et par abonné parmi une sélection comprenant des nouveautés françaises et internationales, des films de fiction et documentaires et un univers spécial jeunesse. Une partie des films est en accès illimité, en dehors du forfait de 2 films. Vous trouverez sur la page d'accueil des sélections, des thèmes, et un quiz tous les mois pour tester vos connaissances cinématographiques.

Livres et livres audio numériques

Plus de 2 500 livres et livres audio numériques sont proposés au format e-pub et LCP. Vous y trouverez aussi bien des romans récents que des livres pour enfants.

Ma Médiathèque chez moi

La chaîne Youtube propose des rediffusions de conférences ainsi que des reportages. Le padlet Culture à distance réunit des ressources gratuites de qualité pour lire, voir des films ou des spectacles, rêver, créer...

À votre service

Ma Médiathèque permet également de profiter de services à distance. La programmation culturelle est disponible en ligne ainsi que l'ensemble des informations nécessaires pour utiliser les services des médiathèques : accueils de groupes, salle de répétition, prêt d'instruments de musique, aide à la recherche d'emploi... Une FAQ et un formulaire de contact permettent de répondre au mieux à vos questions et de vous accompagner si besoin.

La connexion au compte usager permet de réserver des documents en ligne, de prolonger vos emprunts, de créer des paniers de documents pour garder une trace des documents que vous avez empruntés ou souhaitez emprunter...

Nouveautés 2024

MusicMe

Ce début d'année 2024 voit la musique rejoindre ce bel ensemble avec l'arrivée de la plateforme de streaming musical MusicMe, où vous retrouverez des sélections musicales de vos bibliothécaires.

News Guard

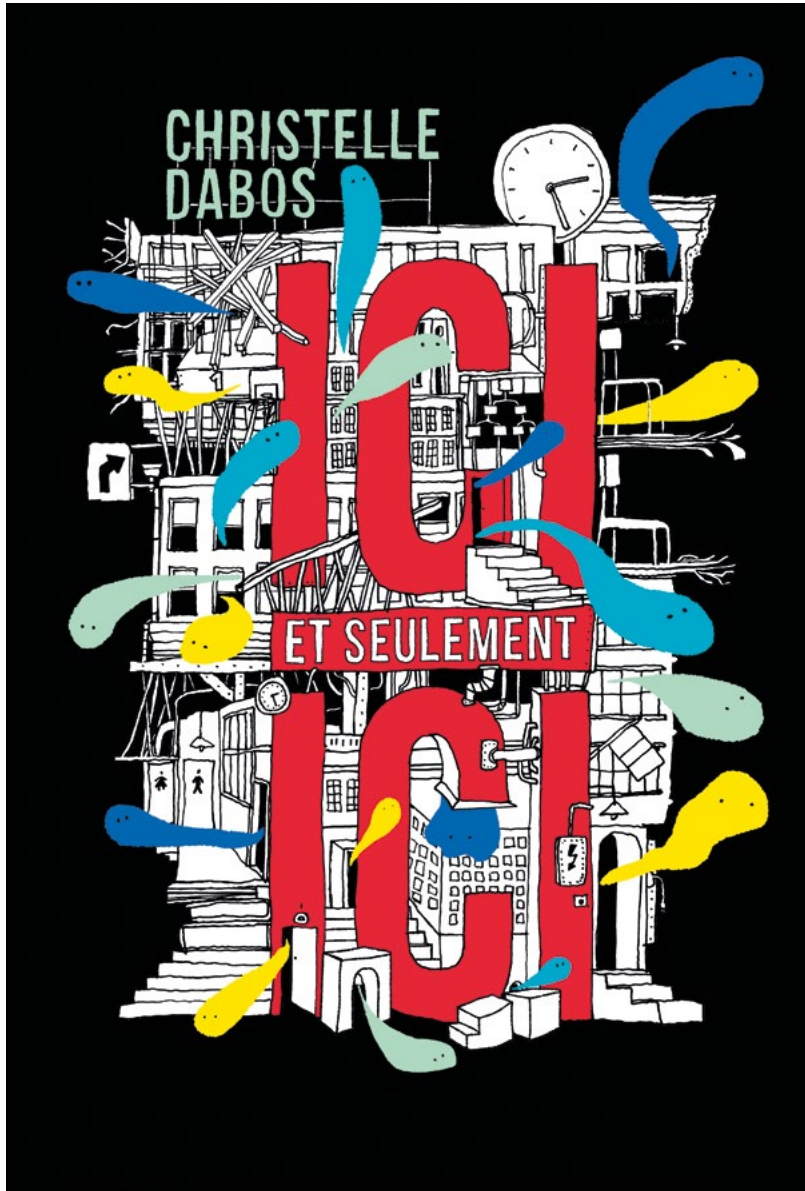
Les postes publics des médiathèques seront équipés de cet outil de lutte contre la désinformation. En distinguant les sources d'information crédibles des sites potentiellement trompeurs et en fournissant des évaluations transparentes des sites web d'actualités. Cette extension de navigateur veut renforcer la confiance du public dans l'information en ligne et encourage une consommation d'information plus éclairée.

Inscriptions & réinscriptions en ligne

Enfin, nous serons heureux de proposer les inscriptions et les réinscriptions en ligne pour les habitants de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis. Ce nouveau service permettra de procéder à une première inscription et à une réinscription depuis chez soi. Traitées dans les trois jours ouvrés, les demandes une fois validées permettront d'accéder à l'ensemble des collections et ressources numériques du réseau.

Rendez-vous avec un bibliothécaire

Et si vous avez besoin d'aide pour accéder à toutes ces ressources, prenez rendez-vous, depuis votre espace personnel ou par téléphone, avec un bibliothécaire qui se fera un plaisir de vous guider.



Portée par les encouragements de ses proches et de la communauté d'auteurs sur internet Plume d'Argent, Christelle s'inscrit et gagne le Concours Gallimard Jeunesse avec *Les Fiancés de l'hiver*, tome 1 de sa tétralogie *La Passe-miroir* vendue à plus d'1 million d'exemplaires.

Résumé de l'ouvrage *Ici et seulement ici* - Éditions Gallimard Jeunesse en 2023

Par-dessous la peinture, le plâtre et le ciment, à l'intérieur des murs, au fond de l'invisible, je perçois quelque chose que je n'arrive pas encore à nommer, quelque chose de foutrement féroce qui habite le bâtiment tout entier et qui me rentre dans les os. Qui fera bientôt partie de moi.

Ici ne ressemble à nulle part.

Ici n'obéit qu'à ses propres règles.

Ici, il y a des Bas, des Hauts, des pairs et des impairs.

Et quoi qu'il arrive, tout le monde passe par Ici.

Rencontre avec Christelle Dabos

autour de son dernier roman *Ici et seulement ici* paru aux Éditions Gallimard Jeunesse en 2023.

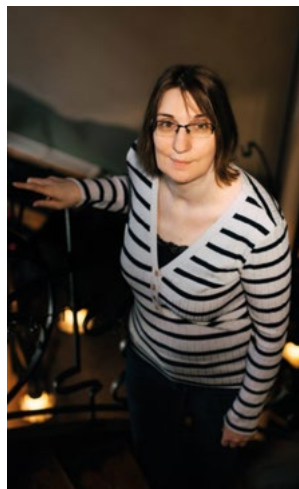


Samedi 15 juin à 20h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Sur réservation au 04 83 88 10 00

Vendredi 22 mars, rencontre avec les collégiens



Entretien avec Christelle Dabos

Christelle Dabos est née en 1980 sur la Côte d'Azur où elle grandit entourée de musique classique, de mots-croisés et d'énigmes historiques. Elle commence à gribouiller ses premiers textes sur les bancs de la faculté. Puis, elle s'installe en Belgique où elle se destine à être bibliothécaire quand la maladie survient, bousculant ses projets. L'écriture devient évasion, un pas hors de la machinerie médicale, puis une lente reconstruction et enfin une seconde peau.

Quelles sont les sources d'inspiration à l'origine de la grande richesse imaginaire qui composent votre œuvre la plus connue, *La Passe-Miroir* ? Comment avez-vous construit ce monde foisonnant de détails ?

J'ai été très influencée - et je pense que ça se sent - par La Croisée des mondes de Philip Pullman et les films d'animation de Hayao Miyazaki (Le Voyage de Chihiro, Le Château ambulante). Il y a aussi une touche de Lewis Carroll qui n'était pas du tout consciente de ma part, je m'en suis aperçue après coup. J'ai bien entendu puisé sans modération dans les contes et les légendes de mon enfance, dans les grands récits bibliques, dans l'histoire et la géographie de notre propre monde, l'ancien comme le moderne. Et j'ai tout mélangé !

Le sujet de l'adolescence est-il un élément central de votre œuvre romanesque ? Comment alimente-t-il votre écriture ?

Je suis restée coincée entre l'enfance et l'âge adulte, alors j'écris des histoires qui me ressemblent. Je m'intéresse intimement à cet énorme trait d'union qui nous sépare de la sagesse. Mes personnages sont des êtres de transition, incomplets. Ils ont des freins intérieurs (des peurs plus ou moins assumées, un potentiel endormi) qui ne peuvent être vus et révélés qu'au contact des épreuves. Eux et moi suivons les mêmes chemins, nous heurtons aux mêmes murs et surmontons les mêmes obstacles. Ce qui est vraiment recherché, au fond, c'est une complétude : se sentir en harmonie avec soi-même et avec son monde, aussi bousculé et bousculant soit-il.

Votre dernier ouvrage, *Ici et seulement ici*, aborde les difficultés que peuvent rencontrer les collégiens. Croyez-vous que la littérature puisse être un soutien lors du passage à l'âge adulte ?

Je pense que toutes les formes de langage (les mots, les images, les sons) peuvent nous ouvrir des fenêtres intérieures. Quand j'étais moi-même au collège, aucun livre ne m'a donné le mode d'emploi pour que l'adolescence se passe mieux mais ils m'ont fait sortir de ma petite histoire personnelle pour me mettre en connexion avec d'autres "moi". Il y avait quelque chose d'infiniment réconfortant et enveloppant à lire. Les Contes du chat perché de Marcel Aymé. Poil de Carotte de Jules Renard et La nuit des enfants rois de Bernard Lenteric ont été, à l'inverse, de vrais électrochocs. Ressentir le mal-être de jeunes de mon âge, alors qu'autour de moi tout n'était que façades et faux-semblants, alors que personne n'affichait sa vulnérabilité, ça m'a aidée à garder les yeux ouverts. J'ai lu quelque part « Vous ne serez jamais seul si vous avez un livre ». C'est exactement ce que j'ai ressenti et que je ressens toujours aujourd'hui !



Bibliographie :

La Passe-miroir est un cycle achevé de quatre tomes :

- *Les Fiancés de l'hiver* - Gallimard Jeunesse - 2013
- *Les Disparus du Clairdelune* - Gallimard Jeunesse - 2015
- *La Mémoire de Babel* - Gallimard Jeunesse - 2017
- *La Tempête des échos* - Gallimard Jeunesse - 2019
- *Et l'imagination prend feu* - Le Robert - 2022
- *Ici et seulement ici* - Gallimard Jeunesse - 2023



Conférence Sciences pour tous

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Entrée libre, dans la limite des
places disponibles*

Les nouveaux traitements contre le cancer

De la découverte au médicament,
par Isabelle Mus-Veteau.

Le cancer demeure une des
principales causes de mortalité.
Des recherches récentes visent
à améliorer l'efficacité des médi-
caments chimiothérapeutiques.



Samedi 27 janvier à 16h30,
auditorium, niveau 0

L'impact du vécu de nos aïeux sur notre cerveau

Dans le cadre de la Semaine du
cerveau, par Melissa Farinelli.

Le vécu de nos parents et de
nos ancêtres peut jouer sur
nos comportements et notre
caractère. La présence de maux
comme la dépression chez
des individus de différentes
générations dans la même
famille questionne le caractère
héréditaire de ces pathologies.



Samedi 16 mars à 17h,
auditorium, niveau 0

La conscience chez les animaux

Par Jacky Cosson.
En 2012, des scientifiques, dont
le célèbre physicien Stephen
Hawking, affirmaient que les
animaux étaient doués de
conscience : « les humains ne
sont pas les seuls à posséder
les substrats neurologiques qui
produisent la conscience ».



Samedi 25 mai à 16h30,
auditorium, niveau 0



NOUVEAU !

Les petits-déjeuners des Amis de la Fondation Sophia Antipolis

L'association des Amis de la Fondation Sophia Antipolis, créée par Pierre Laffitte, relance ses activités depuis le début de l'année. À la fin de sa vie, le sénateur Laffitte se préoccupait du bouleversement climatique et de toutes ses conséquences sur la biodiversité, les économies et les communautés humaines poussées à la migration. En tant que méditerranéen, il était plus que tout sensible à la montée des eaux et aux impacts anthropiques sur les océans.

L'association des Amis de la Fondation Sophia Antipolis souhaite informer, alerter, transmettre des connaissances et travailler avec l'écosystème sophopolitain à la mise au point de solutions.

Ces petits-déjeuners sont une première étape pour mener ces actions. Ils seront construits selon le même format : un invité reconnu dans son domaine (scientifique, chercheur, industriel, entrepreneur, artiste) donne une conférence et échange avec le public présent. L'association a aussi pour ambition de cultiver cette « âme sophopolitaine » si particulière et ce bien vivre ensemble sur un territoire d'exception, dont peu de personnes connaissent l'histoire et le patrimoine.

Que nous disent les rapports du GIEC ? De l'urgence climatique aux solutions. La COP 28 et l'action pour le climat.

Par Nathalie Hilmi, docteure en sciences
économiques, spécialisée en macroéconomie et
finance internationale.



Nathalie Hilmi a rejoint en 2010 le Centre Scientifique de Monaco en tant que responsable de la section « Économie environnementale » et a participé avec les laboratoires de l'environnement à des études permettant de mieux évaluer le coût de l'action par rapport à l'inaction face aux émissions de carbone. Elle est l'auteure principale du *Rapport spécial* du GIEC sur l'océan et la cryosphère dans le contexte du changement climatique et du *Rapport principal* du GIEC sorti en 2022.



Vendredi 12 janvier à 9h, salle d'action culturelle
Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

*Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00
ou auprès des Amis de la Fondation Sophia Antipolis (Janny Plessis au
06 75 54 85 67) - accueil dès 8h30 avec café et viennoiseries.*



Rencontres gastronomiques



Comme chaque année, la Médiathèque Colette participe à la Fête patronale de la Saint Blaise organisée par la Ville de Valbonne Sophia Antipolis.

Cette année, le thème « Les contes des 1001 nuits » a été retenu. Un chef proposera au public de gourmets et gourmands une master classe thématique suivie d'une dégustation.

À découvrir et savourer sans modération, dans la limite des places disponibles.



Samedi 27 janvier à 11h, jardin intérieur

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

Programme détaillé disponible prochainement.

Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Fiction
Adultes ou au 04 92 19 76 00



Café des arts

Cycle de conférences autour des arts en partenariat avec le Musée d'histoire et de céramique biotoise.



Samedi 17 février, « Ô Beyrouth, à la découverte de l'art libanais » par Anna Maria Lebris, conférencière, docteure en Art Plastique.

Samedis 16 mars et 8 juin, « Les Alpes-Maritimes d'antan, un patrimoine riche et surprenant », conférence en deux parties par Laurent Quilici, journaliste guide conférencier.

Samedi 20 avril, « Le vitrail chez les artistes modernes et contemporains » par Cecilia Auber, guide conférencière en histoire de l'art.

À 15h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00



Journées Camus #1

Conférence « Albert Camus sportif » par l'écrivain Julien Legalle.

« Ce que je sais de la morale, c'est au football que je le dois. »

Tout le monde connaît cette phrase d'Albert Camus, mainte et mainte fois reprise en toute circonstance pour tenter de convaincre celui ou celle qui pense encore que le sport et la culture ne sont pas forcément compatibles. Savez-vous qu'elle fut écrite dans *France Football* pour célébrer la remise de son prix Nobel en 1957 ? À partir de cette anecdote, cette conférence vous fera voyager d'Alger à Paris puis à Lourmarin, et vous fera découvrir la passion footballistique d'Albert Camus, tour à tour gardien de but et supporter, tout en évoquant la place du sport dans sa vie et son œuvre.



Vendredi 1^{er} mars à 16h, hall d'accueil

Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet

Samedi 2 mars à 16h, auditorium, niveau 0

Médiathèque Albert Camus - Antibes

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Art et sport

La Médiathèque Sonia Delaunay s'associe au Musée Fernand Léger pour vous proposer une conférence autour de la représentation du geste sportif dans l'art. Par Christian Vivier, professeur des universités de Bourgogne-Franche Comté, directeur du laboratoire C3S : Culture, Sport, Santé, Société.



Samedi 13 avril à 15h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Des ateliers autour de l'art et du sport seront également proposés pour les enfants par le Musée Léger en matinée. Renseignements & inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00



Démonstration



Démonstration de BMX Freestyle avec Infinity Street

Infinity Street est spécialisé dans la création de démonstrations et de spectacles freestyle mettant en vedette un ou plusieurs athlètes de haut niveau, classés parmi les meilleurs en France et dans le monde entier. Leurs performances, animées par un speaker dynamique, offrent une interaction authentique avec le public.

Depuis 2014, John Langlois a participé à plus de 1 500 spectacles dans divers pays. En tant que demi-finaliste de « La France a un incroyable talent » et suivi par plus de 120 000 abonnés sur les réseaux sociaux, il sera à la Médiathèque Colette pour vous en mettre plein la vue !

BMX Freestyle avec Infinity Street



Samedi 8 juin à 11h30 et 15h30, espaces de la médiathèque

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Renseignements et inscriptions auprès de l'espace Fiction

Adultes ou au 04 92 19 76 00



Entretien avec John Langlois

John Langlois, 28 ans, pratique le vélo freestyle depuis 15 ans et est spécialisé dans les shows depuis 10 ans. Classé parmi les cinq meilleurs mondiaux dans sa discipline, le « street trial », il vit désormais de sa passion grâce aux spectacles et aux réseaux sociaux, cumulant plus de 120 000 abonnés sur Instagram et TikTok. En 2015, John a fondé sa propre structure de démonstration dans le sud de la France, « Infinity Street » en collaboration avec son ami Théo Collon, avec qui il a commencé le vélo.

Pouvez-vous expliquer votre discipline sportive ? Pratique cycliste ou artistique ?

Tout d'abord, pour ce qui est de ma discipline, son nom est le « street trial ». C'est un mélange entre le BMX et le trial. Le BMX est un vélo un peu plus petit qui permet de réaliser uniquement des figures aériennes, tandis que le trial est un vélo plus grand conçu pour franchir des obstacles. Le street trial combine ces deux types de vélos, offrant un aspect spectaculaire et idéal pour les shows car il s'adapte à différents terrains. Par exemple, ici à la médiathèque Colette, où l'espace est très restreint, un vrai BMX ne pourrait pas évoluer.

Fort de mes 10 ans d'expérience spécialisée dans les spectacles, je perçois désormais cela davantage du point de vue artistique. Mon objectif est de proposer des idées novatrices et de faire évoluer la discipline en investissant des lieux où elle n'aurait jamais été mise en valeur auparavant.

Comment avez-vous découvert ce sport et quel a été votre parcours ?

J'ai découvert ce sport, il y a 15 ans, lors d'un événement vélo à Fréjus où une équipe effectuait des démonstrations. J'ai immédiatement été attiré par cette discipline et commencé à la pratiquer peu de temps après. Cinq ans plus tard, j'ai rejoint cette même équipe pour y réaliser mes premiers spectacles.

J'ai beaucoup voyagé avec eux. En 2017, j'ai également atteint les demi-finales de l'émission « La France a un incroyable Talent » sur M6. Cette expérience nous a permis de nous produire dans plus de 15 Zéniths en France pour divers spectacles. Suite à cela, j'ai décidé d'ouvrir ma propre structure, tout en continuant à travailler en parallèle avec cette équipe.

Le BMX Freestyle est désormais aux J.O. Cela a-t-il changé quelque chose pour vous ?

Ma discipline est davantage un dérivé du BMX, elle ne fait donc pas partie des sports olympiques. Cependant, pour le grand public, la distinction peut sembler floue et l'on pourrait penser qu'il s'agit du même sport. Cela nous conduit à participer à de nombreux événements prévus pour 2024, en marge des Jeux Olympiques et pour leur promotion en France.

Quels conseils donneriez-vous à un jeune qui voudrait suivre vos traces ?

Mon meilleur conseil serait de ne jamais abandonner sa passion et de croire en ses rêves. Je n'ai jamais pensé qu'un jour je pourrais vivre de mon sport, et aujourd'hui, je m'en sors très bien. Lorsque l'on se donne à 100% pour quelque chose, cela finit toujours par payer.

Stand info Mobilités avec Enivibus & la Direction Transport de la CASA

Mercredis 24 janvier et 27 mars de 15h à 18h et Mardi 28 mai de 12h à 14h, hall d'accueil

Défi Vélo smoothies

Samedi 25 Mai 2024 à 11h, parvis de la médiathèque

Allegro : les rendez-vous musicaux**Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis***Tous les mois, la Médiathèque Colette ouvre ses portes au Collectif de quartier de Garbejaire et au Conservatoire à rayonnement communal.***Atelier de présentation d'instruments & lutherie****Avec Nicolas Chassaing et le collectif de quartier de Garbejaire**

Nicolas Chassaing est luthier depuis 1997 dans la Rue Saint-Sauveur, au Cannet. Reconnu dans tout le département pour l'excellence de son travail, il viendra partager la passion de son métier avec le public de la médiathèque.

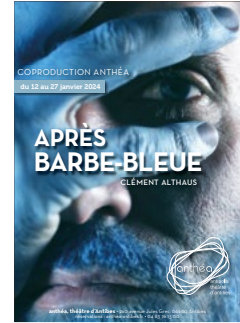
**Samedi 20 janvier à 16h, salle d'action culturelle****Audition du Conservatoire « Zic Zac ! »****Avec les élèves du département Musiques Actuelles** autour d'une sélection de chansons pop.**Mercredi 21 février à 17h, salle d'action culturelle****Concert « À tous vents »****Les classes d'instruments à vent du Conservatoire de Valbonne** unissent leurs souffles pour vous proposer un voyage musical à travers les époques et les pays.

Venez à la rencontre des artistes en herbe et leur ensemble de flûtes, trompettes, clarinettes, saxophones et trombones.

**Mardi 19 mars à 17h, jardin intérieur****Printemps du Conservatoire**Concert de guitare « Résonnances Actuelles ». Duo, trio ou quatuor d'élèves de la classe de guitare classique du Conservatoire en déambulation autour de morceaux issus du répertoire de compositeurs guitaristes du XXI^e siècle.**Vendredi 12 avril à 18h30, jardin intérieur****La musique des mots****Récital de mélodie française** accompagné au piano, avec les compositions de Franck, Saint Saëns, Fauré, Chausson, Poulenc sur des textes de Victor Hugo, Leconte de Lisle, Prudhomme ou Verlaine... Par le Chœur de femmes et la Classe de chant lyrique de Malie Bothorel.**Mardi 14 mai à 16h, jardin intérieur****Bande originale****Restitution collective des élèves** de plusieurs départements de musique du Conservatoire autour d'une thématique commune : les musiques de films.**Samedi 22 juin à 11h, jardin intérieur****Fête de la Musique**

Une soirée cool à l'ambiance afro jazz funk avec le groupe Go Pass.

Buvette sur place dès 17h avec FG Box.

**Samedi 22 juin à 18h, jardin intérieur****Après Barbe-Bleue****Présentation du spectacle musical par la compagnie START 361°.**

Le terrible conte de Charles Perrault méritait d'être mis à jour afin d'actualiser sa portée : Clément Althaus et sa compagnie s'en sont chargés, avec l'invention et le rythme qu'on leur connaît.

La médiathèque vous invite à une présentation du spectacle musical basé sur les différentes réécritures du conte *Barbe-Bleue*, avec extraits musicaux, chant, violon, guitare, flûte...**Samedi 13 janvier à 16h, auditorium, niveau 0****Médiathèque Albert Camus Antibes***Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80**Les personnes qui assisteront à la présentation pourront bénéficier d'une visite privilégiée des coulisses d'Anthéa et d'un tarif préférentiel pour assister à la représentation.*

Carte blanche à l'Espace des Arts et de la Culture de Biot

Comme chaque année, l'Espace des Arts et de la Culture Henri Carpentier de Biot nous offre à entendre et à voir la qualité du travail artistique de ses élèves.



Samedi 25 mai à 16h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00

L'Enfant dans le Taxi

Lecture musicale avec Sylvain Prudhomme et Marion Bortoluzzi à la guitare, au violoncelle et au chant.

Qui est M., cet enfant allemand dont Simon, le jour de l'enterrement de son grand-père, apprend l'existence depuis toujours cachée ? Pourquoi dans l'ordre des familles le crime est-il toujours de parler, jamais de se taire ?

Auteur de nombreux romans, récompensé du prix Femina pour *Par les routes* en 2019, Sylvain Prudhomme livre avec *L'enfant dans le taxi* (Éditions de Minuit, 2023) son roman le plus personnel, à la croisée de l'enquête familiale et du récit d'une séparation. En duo avec Marion Bortoluzzi, une invitation à un voyage musical où se mêleront lectures et chansons de Barbara, Marlene Dietrich et Richard Strauss.



Samedi 1^{er} juin à 20h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00



Tremplin Jazz 11^e anniversaire

La médiathèque et l'Office de Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins vous invitent à découvrir les nouveaux talents de la scène Jazz azurée à l'occasion de la 11^e édition du Tremplin Jazz.

Trois formations seront sélectionnées par un jury et se produiront sur scène à la médiathèque. À l'issue du tremplin, le public, accompagné du jury de sélection, désignera le lauréat. Les vainqueurs seront invités à se produire sur l'une des scènes du Jammin' Summer Session 2024.



Samedi 1^{er} juin à 15h30, hall d'exposition, niveau 0 Médiathèque Albert Camus Antibes

L'appel à candidature est ouvert de janvier à avril 2024 pour des formations jazz de la région Sud PACA. Dossier de candidature et règlement à retrouver sur ma-mediathèque.net à partir du mois de janvier 2024.

Murène

Lecture musicale par Valentine Goby



« Hiver 1956. François, 22 ans, est fracassé dans sa jeunesse par un terrible accident qui l'handicape lourdement. C'est l'eau des piscines qui lui donnera la sensation de la plénitude [...] Le handisport connaît alors ses balbutiements, et bientôt les premiers jeux paralympiques ; une révolution du regard et de la pensée dont François devient l'incarnation solaire. »
Après *Kinderzimmer* sorti en 2013, pour lequel elle a reçu 13 prix littéraires dont le Prix des Libraires, le 13^e roman de Valentine Goby en littérature adulte s'est affirmé comme un classique.



Samedi 15 juin à 17h, auditorium, niveau 0 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Exposition 



« Le sport doit être envisagé comme producteur d'art et comme occasion d'art. Il produit de la beauté puisqu'il engendre l'athlète qui est de la sculpture vivante. Il est l'occasion de beauté pour les édifices qu'on lui consacre, les spectacles, les fêtes qu'il provoque. » **Pierre de Coubertin**

« Il existe un lien très étroit entre la culture et le sport, car ce sont deux langages que le monde entier comprend. » **Thomas Bach, Président du CIO**

Jeux de mains, mouvements sportifs par Vincent Dogna



Les disciplines des Jeux Olympiques, vues à travers les mains.



Exposition

Du 30 avril au 31 mai 2024, hall d'accueil



Atelier et visite commentée avec l'artiste.

Vendredi 31 mai à 16h, hall d'accueil

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet



Vincent Dogna, artiste-peintre-marathonien, partage sur la toile toutes les émotions de la course à pied et du sport en général. Il étudie à l'école supérieure des Arts appliqués Duperré à Paris, puis aux Métiers d'art du Hainaut en Belgique et c'est finalement vers le graphisme qu'il se tourne avec une formation à Corvisart.

Parallèlement à son activité professionnelle, le sport, et plus particulièrement la course à pied, devient au fil du temps un élément primordial dans son équilibre personnel. Après un parcours de graphiste, puis de directeur artistique en agence de communication pendant plus de 20 ans, il décide en 2010 de quitter cet univers pour retrouver les pincesaux en mêlant art et sport, les deux piliers de sa vie.

Pourquoi la main ?

La main est l'outil parfait pour tenir, lancer, tirer, attraper, porter, supporter, jouer, applaudir...

Après le visage, la main est la partie du corps la plus expressive. Elle permet de montrer des émotions par un langage non-verbal. On se salue par la main, on se fait signe de la main, on se serre la main : tous ces petits gestes forment une communication universelle. Dans son travail sur la course à pied et le sport, Vincent Dogna fait disparaître les tenues de sport et leurs couleurs. Il parvient ainsi à figer et immortaliser un instant en attirant l'attention sur un moment clé vécu par le sportif. Pour cette exposition, il a choisi de ne représenter que des mains en faisant disparaître les corps et tous les accessoires. Il sublime les disciplines des Jeux Olympiques. Par ailleurs, la devise des Jeux Olympiques est désormais « *plus vite, plus haut, plus fort - ensemble* ». Le mot ensemble apporte une signification forte : ensemble comme les anneaux olympiques, ensemble comme les cinq doigts de la main.

Le geste est fort / l'effort du geste.

L'art et la culture font depuis longtemps partie du programme olympique. Dans la Grèce antique, l'art et le sport étaient considérés comme de parfaits partenaires. L'idéal était d'atteindre l'harmonie en exerçant à la fois son corps et son esprit. Avec la naissance des Jeux Olympiques modernes en 1896, Pierre de Coubertin prônait une solide alliance entre les athlètes, les artistes et les spectateurs.

Démarche artistique.

L'artiste a réalisé un travail spécifique sur 32 disciplines. À l'occasion des Jeux de PARIS 2024®, il y aura 32 sports olympiques (sans les déclinaisons) : Athlétisme, Aviron, Badminton, Basketball, Boxe, Breakdance, Canoë, Cyclisme, Équitation, Escalade, Escrime, Football, Golf, Gymnastique, Haltérophilie, Handball, Hockey, Judo, Lutte, Natation, Pentathlon, Rugby, Skateboard, Surf, Taekwondo, Tennis, Tennis de table, Tir, Tir à l'arc, Triathlon, Voile, Volley-ball.

À travers ses œuvres, l'artiste interroge la différence. On verra des mains grandes et petites, des doigts gros et fins, des carnations différentes, des mains puissantes ou frêles, de femmes et d'hommes...

Exposition



L'art d'être champion du monde

Cette exposition vous invite à entrer dans l'ouvrage illustré d'Aurora Petit. Des saynètes décalées censées évoquer des compétitions de haut niveau servent de support à des règles de vie que l'on peut prendre au pied de la lettre. Ou pas ! Un livre tout public pour rire, se moquer des sportifs, des commentateurs sportifs et de nous-mêmes.

Aurora Petit est diplômée de l'école des Arts décoratifs de Strasbourg. Elle travaille pour l'édition jeunesse mais dessine aussi beaucoup pour les adultes, notamment pour la presse.



Du 16 janvier au 17 février 2024,
hall d'exposition, niveau 0
Médiathèque Albert Camus
Antibes

Zones Humides

Dans le cadre de l'Atlas de la Biodiversité Communal (ABC), porté par la Ville d'Antibes Juan-les-Pins en collaboration avec le Conservatoire d'Espaces Naturels PACA.

Les zones humides sont des milieux caractérisés par la présence d'eau dont dépend tout un cortège d'espèces animales et végétales. De formes diverses, ces milieux se rencontrent des montagnes au littoral. Grâce à leur fonctionnement, elles fournissent des biens précieux et rendent de nombreux services aux milieux environnants, à la biodiversité et à l'humanité.



ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ COMMUNALE
ANTIBES JUAN-LES-PINS

Longtemps méconnues et souvent détruites, asséchées ou remblayées, les zones humides sont devenues des milieux fragiles en régression. En France, plus de 50 % des zones humides ont disparu entre 1960 et 1990 ! Le Conservatoire d'Espaces Naturels et ses partenaires œuvrent pour la prise en compte et la protection des zones humides dans les projets d'aménagement et les politiques publiques.

Présentation officielle de l'exposition le mercredi 7 février à 15h.



Du 30 janvier au 10 février
2024, hall d'accueil
Médiathèque Albert Camus
Antibes



Les abeilles en danger

Conçue par l'association Un toit pour les abeilles, l'exposition permet de sensibiliser petits et grands sur le rôle essentiel de l'abeille dans la nature et sur la biodiversité. Depuis quelques années, la population d'abeilles est en très forte diminution, avec une disparition totale sur certaines zones.

Ce phénomène porte le nom de « Syndrome d'effondrement des colonies d'abeilles » : subitement, les ruches se vident.

Il s'agit probablement d'une combinaison de facteurs (parasites, prédateurs, modification du paysage et raréfaction des ressources, dérèglement climatique...) et de pesticides. La disparition de l'abeille serait lourde de conséquences tant sur un plan environnemental qu'économique. Ce serait même une véritable catastrophe pour la nature et l'être humain. On sait que 80% des cultures dépendent de l'action des insectes pollinisateurs.

Avec Un toit pour les abeilles, le parrainage de ruches permet de participer à la sauvegarde des abeilles et au développement des colonies mais également le soutien à une apiculture locale, artisanale et durable.



Du 26 mars au 18 mai 2024,
espaces de la médiathèque
Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis



Athlètes extraordinaires L'aventure de l'handisport et du sport adapté

Promu et codifié au XIX^e siècle en Angleterre, le sport est valorisé pour ses vertus hygiéniques et éducatives (courage, fair-play, solidarité, esprit d'équipe). Le lancement des premières rencontres internationales (Jeux Olympiques, Tour de France, Coupe du monde de football) a dessiné un nouveau contour de l'esprit sportif. La compétition en est devenue une des caractéristiques les plus remarquables.

Depuis les années 1960, l'entrée des personnes en situation de handicap dans l'arène sportive transforme progressivement les perceptions sociales des pratiques. Aujourd'hui, grâce aux structures fédérales, au développement technologique et aux entreprises, la passion sportive devient accessible à tous. Cette exposition propose de retracer l'évolution et l'histoire de l'handisport et du sport adapté en France à travers les principaux acteurs qu'ils soient dirigeants ou athlètes.

Une exposition du Musée National du Sport.



Du 1^{er} au 29 Juin 2024,
hall d'accueil

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*



Samourai, l'empreinte des guerriers

Une exposition du Musée départemental des arts asiatiques et de la Médiathèque départementale des Alpes-Maritimes.

À travers la collection d'estampes du Musée départemental des arts asiatiques, cette exposition revient sur l'histoire de ces guerriers, les légendes et récits qui les entourent, depuis leur consécration en tant que maîtres du pays jusqu'à la révolte des derniers samourais luttant pour leur survie.



Du 15 juin au 31 août 2024,
hall d'exposition

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

Histoire des Jeux Olympiques d'été



À l'occasion des J.O. de Paris 2024®, la Médiathèque Sonia Delaunay vous propose de parcourir l'histoire des Jeux Olympiques d'été au travers d'une rétrospective créée par le Comité International Olympique. La date de 1896 marque le début d'une aventure exceptionnelle qui dure maintenant depuis plus d'un siècle !

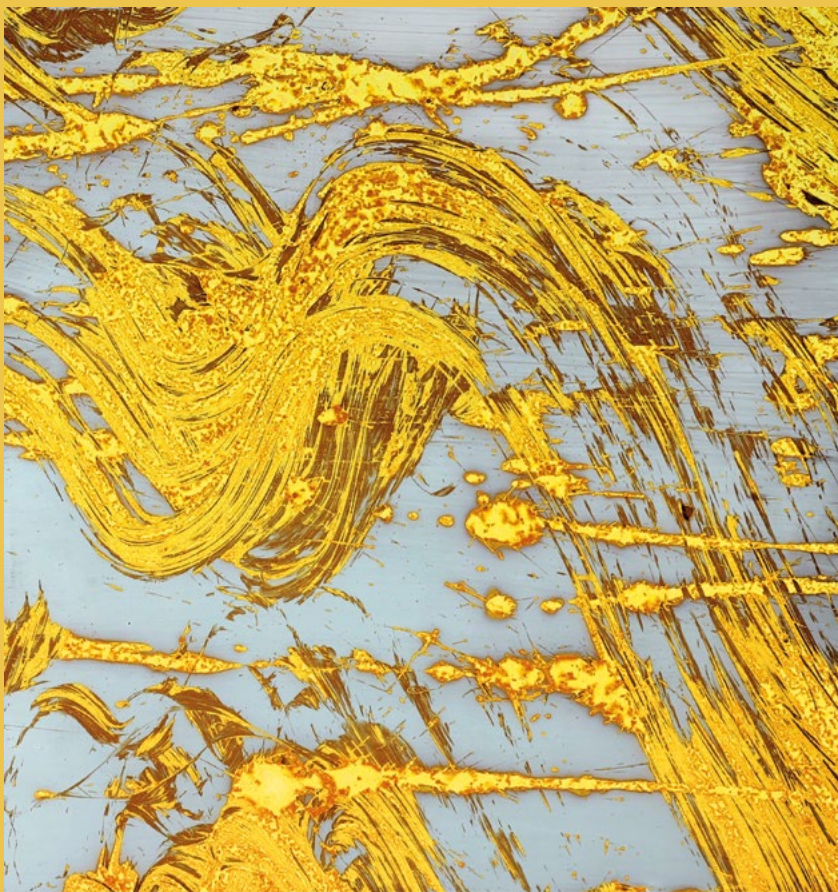


À partir du mardi 11 juin 2024

*Médiathèque Sonia Delaunay
Biot*



Printemps des Poètes



LA GRÂCE

Printemps des Poètes – 25 ans
Du 9 au 25 mars 2024

PRINTEMPS
DES
POÈTES

Soutenu par

Fabienne Verdier, Typographies imaginaires © ADMGP Paris, 2024 / Christophe Deschandel



« Pour les 25 ans du Printemps des Poètes, quel emblème arrimer à la septième lettre de l'alphabet, dans l'écho de L'Ardeur, de La Beauté, du Courage, du Désir, de L'Éphémère ou des Frontières ? Quel vocable de fière lignée, qui soit tout aussi déroutant, inspirant que vaste, à la fois doté d'un sens ascendant capable d'éveiller les voix hautes et valeureuses, mais lesté cependant d'injonctions brusquées, franches et quelques fois fatales ? Ce sera donc La Grâce, avec son accent circonflexe qui hausse en un instant le ton. Autrement dit La Grâce dans tous ses états, du plus sublime à celui, brutal et définitif, qui foudroie sur le coup. [...] »

Sophie Nauleau, directrice artistique du Printemps des poètes

Printemps des Poètes

Édition 2024 « La Grâce »



Du 9 au 25 mars 2024,
Médiathèques de la CASA



Printemps des Poètes

Ce printemps, Ma Médiathèque vous invite à une série de découvertes poétiques sur l'ensemble du territoire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis :

- Des spectacles avec une performance où deux poètes s'affrontent sur le ring dans une partie de **catch poétique** par la compagnie Home Théâtre, une **lecture de poèmes** et performance dansée avec Katerina Apostolopoulou et Lisie Philip, la **déambulation poétique** « Dans mon ventre, il y a une forêt » par la compagnie Lanterne Rouge, la **lecture musicale** « Toi » de Loïc Bettini par Isabelle Servol, le **récitai poétique pour piano** « Seuls les arbres » par Gastine compagnie musicale.
- Des rencontres et ateliers avec des poètes et artistes : **atelier slam** avec Mas Kit et Teddy de l'association Slam Ose, **atelier d'écriture** avec Stéphanie Lemonnier, **atelier d'écriture rap** avec Farès El Jazouli.
- Un **concours de poésie** sur le thème « Par la grâce des arbres ».
- Une **journée professionnelle** « Diffuser la poésie aujourd'hui ».

Programme détaillé disponible dans les médiathèques prochainement.

EXPOSITIONS

Gérard Serée

Exposition inédite à partir du fonds de la médiathèque et d'œuvres mises à disposition par l'artiste pour les 25 ans du Printemps des Poètes.

Peintre sculpteur et graveur, Gérard Serée réalise des gravures, des aquarelles, des collages ou encore des peintures à l'écoute de ses amis poètes ou écrivains. Gérard Serée a en particulier la passion du livre de bibliophilie. Ainsi il a collaboré en ce domaine à la réalisation d'ouvrages avec des poètes tels Christian Arthaud, Daniel Biga, Michel Butor, Alain Freixe, René Pons, Raphaël Monticelli, Bernard Noël, James Sacré... L'artiste a créé son atelier à Nice en 1992, l'Atelier Gestes et Traces. Gérard Serée vit et travaille encore aujourd'hui à Nice.



Du 7 mars au 31 mai 2024, hall d'exposition, niveau 0, *Médiathèque Albert Camus - Antibes*

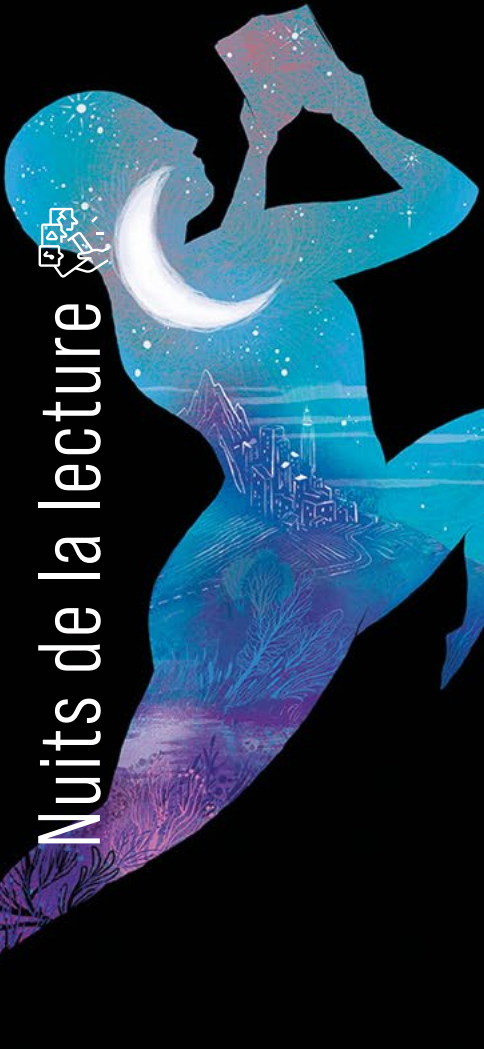
L'Orée des rêves

Exposition diffusée par l'association Elektronik[K], mêlant réalité augmentée et fond sonore immersif, réalisée par l'artiste Waii-Waii, de son vrai nom Marion Pédebernade. Entre formes graphiques et abstraites, bribes d'histoires, poésie des choses inexplicables et sensations, « L'Orée des Rêves » propose une expérience visuelle et sonore dans les méandres de l'esprit endormi. L'outil numérique utilisé comme support poétique nous donne à voir les contours du monde des songes. À travers des fragments de rêves inspirés par ses collectes enfantines, Waii-Waii nous convie à explorer nos propres chimères intérieures.



Du 5 au 30 mars 2024, salle d'action culturelle, *Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis*

Nuits de la lecture



Nuits de la lecture

Samedi 20 janvier 2024

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

De 17h à 21h

- Jeux vidéo
espace Musiques, niveau 1
- Jeux de société pour tous
hall d'accueil, niveau 0

À 17h

- **Crée ta bande-annonce hollywoodienne** avec iMovie.

Viens créer ta propre bande-annonce. Déjantée ou classique, ce sera à toi de choisir, pour les enfants à partir de 10 ans.

espace Musiques, niveau 1

*Inscriptions auprès de l'espace
Musiques ou au 04 92 19 75 80*

À 18h

- **Le sport de petit et de haut niveau**, quiz généraliste autour du sport.
mezzanine, niveau 1

*Inscriptions auprès de l'espace
Musiques ou au 04 92 19 75 80*

- **Autour de ta main**, atelier de dessin, pour les enfants de 3 à 6 ans.

espace Jeunesse, niveau 2

À 18h30

- **Projection d'un film documentaire** sur la course à pied. Hymne à la gloire de la course libre et de ceux qui la font exister, **auditorium, niveau 0**

À 19h

- **Le K.O. des mots**, un match d'improvisation littéraire avec le comédien Jean-Louis Sabatié de la Compagnie en Décalage.

Le principe : deux équipes, un arbitre, un thème *le corps* et deux histoires qui s'écrivent en parallèle face au public qui attribue les points.

hall d'exposition, niveau 0

- **Quiz « Devine ton héros ! »**, **mezzanine, niveau 1**

*Inscriptions auprès de l'espace
Jeunesse ou au 04 92 19 75 80 -
pour les enfants de 7 à 10 ans*

À 19h30 et 20h30

- **Ton corps au bout des doigts**, jeux interactifs sur tablette, pour les enfants de 7 à 10 ans.
espace Jeunesse, niveau 2

*Médiathèque des Semboules
de 18 h à 21h*

- **Blind test, quiz et jeux**,
espaces de la médiathèque

*Médiathèque Sonia Delaunay
Biot de 17h à 23h*

Vous pouvez simplement venir emprunter des documents et profiter de la médiathèque comme vous en avez l'habitude ou en pyjama ...

- **Espace jeunesse**

Lectures en pyjama !

À 17h : bébés lecteurs 0 à 3 ans

À 18h : lectures pour les enfants à partir de 3 ans

À 19h : lectures pour les enfants à partir de 5 ans

À 20h : lectures pour les enfants à partir de 7 ans

À 20h : lectures pour les enfants à partir de 7 ans

À 20h : lectures pour les enfants à partir de 7 ans

À 20h : lectures pour les enfants à partir de 7 ans

- **Espace musique**

Jeux de société de 17h à 22h30

- **Espace Fiction Adultes**

Dictée à 18h

- **Salle d'action culturelle**

Projection d'adaptations

animées d'albums jeunesse à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h

Questions pour un champion à 17h



La semaine du son

Du 23 au 27 janvier 2024

*Médiathèque Albert Camus
Antibes***Portes ouvertes du studio d'enregistrement et de répétition.**

Venez découvrir cet espace et le matériel mis à votre disposition sur place.



Mardi 23, jeudi 25 et vendredi 26 janvier, de 16h à 18h, et mercredi 24 janvier, de 10h à 18h, espace Musiques, niveau 1

Musicothérapie

ou comment utiliser la musique pour soigner

Tous les publics peuvent participer à cet atelier-conférence, animé par Alain Rattier, pour trouver une « voix » nouvelle !



Mercredi 24 janvier de 16h à 17h30, auditorium, niveau 0

*Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80.***Projection d'un film sur le monde de la musique et la surdité.**

Vendredi 26 janvier de 18h à 20h, auditorium, niveau 0

Découverte de la musique assistée par ordinateur (MAO)

Venez découvrir en quoi consiste la production musicale et les étapes clés du processus de création.



Samedi 27 janvier, de 10h30 à 12h, espace Musiques, niveau 1

*Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans***Atelier de peinture sur vinyles**

Venez exprimer votre imagination sur ce support mythique et repartez avec votre création !

Samedi 27 janvier, de 14h à 16h, espace Musiques, niveau 1

*Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80***Karaoké**

Venez donner de la voix en interprétant votre chanson préférée seul ou en duo !

Samedi 27 janvier, de 16h30 à 18h, espace Musiques, niveau 1

*Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80***La Semaine de la presse et des médias**

Du 18 au 23 mars 2024

Les images et leur détournement

Atelier - Rencontre pour comprendre l'ensemble des enjeux liés aux images et développer une approche critique : l'importance des sources, des légendes, des potentielles manipulations et sensibilisation au droit d'utilisation ou de reproduction.

Animé par Olivier Guillemain, journaliste et responsable de l'association Entre les lignes.

**Entre
les lignes**

Mercredi 20 Mars à 14h, Jardin intérieur

*Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00 - à partir de 10 ans***Atelier Démêler le vrai du faux**

Une information vous interpelle ?

Méfiance, vous êtes peut-être confrontés à une Fake News. Apprenez à aiguiser votre esprit critique et à décrypter les informations.



Vendredi 22 mars à 15h, salle de groupe, niveau 3

*Médiathèque Albert Camus
Antibes**Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 12 ans***Rencontre-conférence**

« Votre attention, s'il vous plaît ! »

Quels leviers face à l'économie de l'attention ? De sa qualité à sa manipulation, les enjeux de la protection de notre attention à l'heure du numérique sont majeurs. Rencontre animée par le Conseil National du Numérique.



Samedi 23 mars à 15h30, auditorium, niveau 0

*Médiathèque Albert Camus
Antibes**Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80*

100% Gaming & Pop culture

 Samedi 20 avril 2024,
Médiathèque Albert Camus - Antibes

Première industrie culturelle aujourd'hui, loin devant le livre, la musique ou le cinéma, le jeu vidéo s'est diversifié au cours des dix dernières années pour toucher aujourd'hui tous les publics.

Scénaristes et musiciens, graphistes et programmeurs concourent à des jeux sans cesse plus époustoufflants et audacieux. Outil de divertissement inépuisable, le jeu vidéo s'est aussi affirmé comme objet artistique inédit.

C'est pourquoi la Médiathèque Albert Camus propose une journée dédiée à l'univers vidéoludique, en assimilant les liens qui existent avec la fiction, le cinéma, la musique, la danse...

Des associations de passionnés seront au cœur de cet événement, tandis que les bibliothécaires accompagneront les non-initiés pour leur faire découvrir cet univers.

Des jeux rétro à la réalité virtuelle, des références oubliées aux incontournables Mario Kart et Street Fighter, il y en aura pour tous, gamers acharnés ou débutants.

Autant de raisons d'entrer dans le jeu !



Voiture DeLorean en exposition

Prenez-vous en photo devant la mythique DeLorean de *Retour vers le futur* !



De 10h à 18h, parvis de la médiathèque

Stands de la médiathèque

Venez essayer nos casques de réalité virtuelle, notre simulateur de course sur Xbox, notre circuit Mario Kart live ou encore un jeu de rythme sur Switch.

De 10h à 18h,
parvis et niveau 1

Super Mario Bros

Venez voir en famille le film d'animation du plus célèbre personnage de jeux vidéo.

De 14h à 15h30,
auditorium, niveau 0

Tournois et stands de jeux vidéo

Avec The Nice Geek.

Au programme du free play et des tournois sur PS5, PS4 et Nintendo Switch : du combat, du foot et du karting !

Ainsi que des quiz et d'autres surprises à découvrir sur leur stand !

De 10h à 18h,
hall d'exposition, niveau 0

Rétrogaming

Avec The Nice Geek.

Une occasion rare de revoir les (r)évolutions de ce secteur au cours des dernières décennies mais aussi de retrouver des souvenirs d'enfance et de montrer aux plus jeunes les jeux « d'autrefois » !

De 10h à 18h,
hall d'exposition, niveau 0

Librairie Dernier Rempart

Retrouvez les libraires passionnés de Dernier Rempart sur leur stand : BD, comics, mangas et jeux de société !

De 10h à 18h,
espace Information, niveau 0

Jeux de plateau et de rôle

Avec Trolls de jeux d'Antibes.

Venez passer un moment convivial autour de différents jeux pour petits et grands.

De 10h à 18h,
espace Jeunesse, niveau 2

Jeu vidéo de demain

Avec les jeunes développeurs de l'EUR CREATES et l'EUR DS4H.

Venez tester les réalisations développées par les étudiants de l'Université Côte d'Azur et découvrez le monde du jeu vidéo de demain.

De 10h à 18h,
hall d'exposition, niveau 0

Exposition «Génération 80»

Olipli est un artiste antibois né en 1979, passionné de dessin et d'art. Il adore jouer avec différents styles à l'acrylique et nous replongera dans l'univers animé des années 1980.

De 10h à 18h,
espace Musiques, niveau 1

Exposition Prop Colossus

Laissez-vous transporter par les créations du talentueux azuréen Prop Colossus : casques de super-héros, masques et figurines de séries et films cultes !

De 10h à 18h,
espace Information, niveau 0

Fablab

Découvrez le fablab à travers des ateliers de fabrication numérique et de pixel art.

De 10h à 18h, fablab, niveau 0

Animations Ghostbusters

Avec Ghostbusters French Riviera.

Retrouvez l'univers du film culte et tout le matériel des chasseurs de fantômes : des activités, une exposition et les plus beaux cosplays !

De 10h à 18h, niveau 0

Borne d'arcade

En partenariat avec la Médiathèque départementale du Var.

Venez (re)découvrir des jeux rétro sur une borne d'arcade telle qu'on pouvait en trouver dans les salles de jeux des années 1980-1990.

De 10h à 18h, niveau 1

Académie de sabre laser

Avec The Guardians Cannes, une académie de sabre laser affiliée à la Fédération Française d'Escrime. Venez essayer cette pratique qui ravira aussi bien les adeptes de performance sportive que les fans des univers de science-fiction au travers d'initiations à partir de 9 ans !

De 10h à 18h, niveau 1





Ateliers & Jeux

Fête de la nature

Du 22 au 26 mai 2024

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

Rencontre avec Guillaume Landat, Jardinier-Paysagiste

L'occasion de faire des découvertes et de rencontrer un passionné.

Suivie d'un troc de graines.



Samedi 18 mai à 11h,
espace Information, niveau 0
*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au
04 92 19 75 80*

Journée ateliers

Textile Zéro déchet

Fini le jetable, place au réutilisable et à une consommation raisonnée. Avez-vous déjà envisagé de donner une seconde vie à vos anciens vêtements tout en libérant votre créativité ?

Participez à différents ateliers ou en apprenant à utiliser notre fablab et contribuez ainsi à réduire notre empreinte environnementale en prolongeant la durée de vie de vos vêtements. Avec l'Association Zéro Waste France et le syndicat mixte Univalom.



Samedi 25 mai de 10h à 16h,
espace Information, niveau 0
*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au
04 92 19 75 80*

UNIVALOM

Nous donnons de la valeur à vos déchets.
Prévention - Traitement - Valorisation



GRAINFÊTE DE PRINTEMPS

On sème !

Pour fêter le printemps, venez découvrir la grainothèque. Création d'un petit pot à semis et plantation d'une graine potagère, pour suivre la croissance de votre joli plant. C'est en semant des graines que germent les idées !



Mercredi 20 mars à 14h
*Médiathèque Sonia Delaunay
Biot*

*Inscriptions auprès de l'accueil
ou au 04 83 88 10 00 - tout
public à partir de 4 ans*

Je crée mon semoir !

Je sème, tu sèmes, il sème, nous semons...Mais avec quoi ? Venez, petits et grands, fabriquer votre propre semoir !



Mercredi 27 mars de 14h30 à 16h,
salle de groupe, niveau 3
*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au
04 92 19 75 80 - tout public à
partir de 7 ans*

Seed bombs

Le printemps est là, venez confectionner vos bombes à graines pour semer facilement votre jardin. Atelier proposé dans le cadre de la manifestation Loca'Val. Programme détaillé disponible prochainement.



Samedi 30 mars à 15h30,
espace du Lab
*Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis*
*Inscription auprès de l'accueil
ou au 04 92 19 76 00 - tout
public à partir de 8 ans*

MimExpressions

Es-tu toujours "pressé comme un citron" ? Alors détends-toi et "ramène ta fraise" pour trouver ou mimer des expressions de la langue française autour des plantes, fruits et légumes.



Mercredi 3 avril de 14h30 à 16h,
salle de groupe, niveau 3
*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au
04 92 19 75 80 - tout public à
partir de 10 ans*

Découvre la ruche

Dans le cadre de l'exposition "Un toit pour les abeilles" et des activités de la Grainothèque, venez découvrir comment fonctionne la ruche, l'organisation et les rôles des individus au sein de la colonie, la pollinisation ou la biodiversité.

Animé par Bee Riviera, Biot



Samedi 13 avril à 15h30,
espace du Lab
*Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis*
*Inscription auprès de l'accueil
ou au 04 92 19 76 00 - tout
public à partir de 8 ans*

Ateliers de la Grainofête

Fabrication d'un awalé, réalisation de sachets à graines en origami et élaboration de semis. Avec l'association Écologie citoyenne pour Villeneuve Loubet.



**Samedi 13 avril de 10h à 11h30
et de 15h à 16h30,**
salle d'action culturelle
*Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet*
*Inscriptions auprès de l'espace
Jeunesse ou au 04 92 02 36 70 -
tout public à partir de 5 ans*

ATELIER AUTOUR DU SPORT

**Boxe et écriture**

Ateliere avec Emmanuelle Jay et Rodolphe Lanfranchi.

Venez explorer la boxe et l'écriture dans un temps de pratique alternée pour lier corps et esprit.

Rodolphe Lanfranchi, coach de boxe et Emmanuelle Jay, art-thérapeute et spécialiste de l'écriture créative, vous proposent d'expérimenter la boxe de manière créative pour vous conduire au relâchement des tensions pour un accès favorisé à l'écriture du corps, des sens, des émotions. Lors de cet atelier, vous serez guidés dans la pratique de la boxe sous un angle ludique et esthétique puis invités à écrire à partir de vos sensations et propositions poétiques.

Il n'est pas nécessaire de savoir boxer, ni de savoir « bien écrire » pour suivre ces ateliers.

Vendredi 19 janvier de 16h à 19h et samedi 20 janvier de 10h à 13h, salle d'action culturelle

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

**Quiz Sport**

Passionné d'histoire du sport, vous êtes incollable sur les résultats sportifs de la Coupe du Monde de Rugby 2023 ? Un cadror du Tour de France ? Une fana de l'équipe féminine de Football ? Un aficionado des J. O. ? Alors ce quiz est fait pour vous ! Inscrivez-vous pour tester votre culture générale sur l'histoire du sport et tenter de remporter la médaille.



Samedi 1^{er} juin à 16h, salle d'action culturelle Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis

Une partie de pétanque... ça fait plaisir, tu la visses et tu la manques, change ton tir !

Tournois de pétanque en doublette ou tripléte. Pensez à ramener votre équipement : boules et cochonnet.



Vendredi 14 juin de 18h à 20h Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70 - à partir de 12 ans

Sensibilisation**Sport et handicap**

Reconnue d'utilité publique, l'association Valentin Haüy apporte son soutien aux déficients visuels et à leur entourage. Elle vise également à changer le regard sur la déficience visuelle. C'est dans ce cadre que se tient cette démonstration parcours en partenariat avec la médiathèque. Une expérience qui vous surprendra !

Samedi 15 juin de 14h à 16h, hall d'exposition, niveau 0 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Tournoi de pétanque guinguette chez Colette !

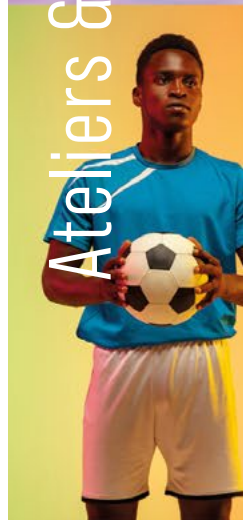
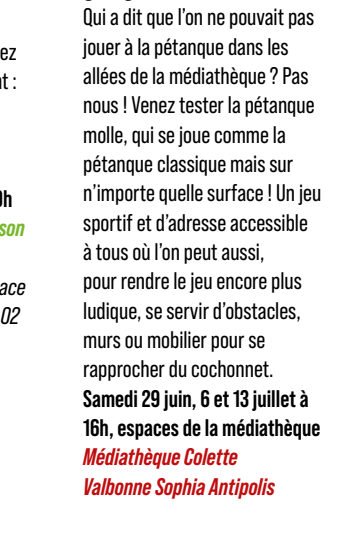
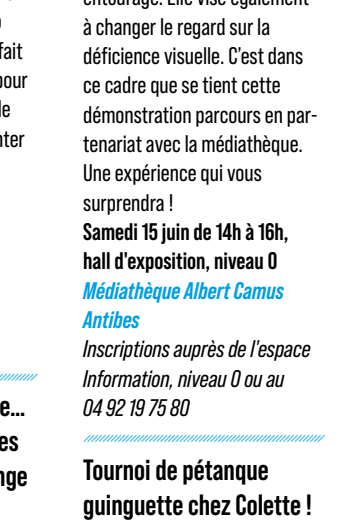
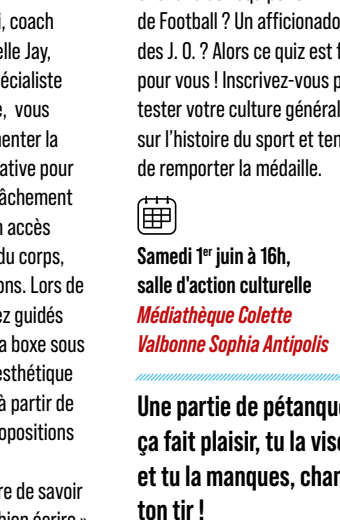
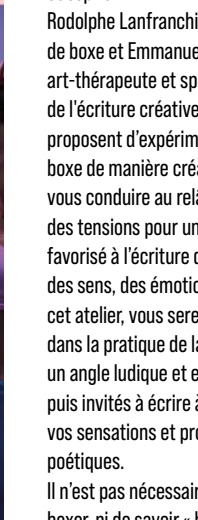
Qui a dit que l'on ne pouvait pas jouer à la pétanque dans les allées de la médiathèque ? Pas nous ! Venez tester la pétanque molle, qui se joue comme la pétanque classique mais sur n'importe quelle surface ! Un jeu sportif et d'adresse accessible à tous où l'on peut aussi, pour rendre le jeu encore plus ludique, se servir d'obstacles, murs ou mobilier pour se rapprocher du cochonnet.

Samedi 29 juin, 6 et 13 juillet à 16h, espaces de la médiathèque Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis

Valentin
HAÜY
Avec les aveugles et les malvoyants
Comité de Nice
Alpes-Matrimies Est



Ateliers & Jeux





Ateliers & Jeux



CINÉMA

Ciné-Club

En partenariat avec les CCAS des communes de Valbonne Sophia Antipolis et Biot.



Jeudi 18 avril à 14h,
salle d'action culturelle

Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis

*Séance suivie d'un goûter
proposé par le CCAS de la Ville
de Valbonne Sophia Antipolis*



**Vendredi 12 janvier, 9 février, 8
mars, 12 avril, 10 mai et 14 juin**
à 15h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay
Biot

ET AUSSI :

L'atelier de conversation en langue française

À destination de personnes de nationalités, d'âges, de cultures, d'horizons personnels et professionnels différents mais qui ont en commun le plaisir ou le besoin de s'exprimer dans une langue qui n'est pas la leur.



Vendredi 19 janvier,
2 et 16 février, 1^{er} et 15 mars,
5 et 19 avril, 3 et 17 mai,
7 et 21 juin de 16h30 à 17h30,
salle de groupe, niveau 3

Médiathèque Albert Camus
Antibes

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au*
04 92 19 75 80

Ukulélé

Atelier d'initiation au ukulélé
avec l'association VSALélé.



Mardis 26 mars et 11 juin
de 12h30 à 14h,
salle d'action culturelle

Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis



Samedis du partage

Pour sensibiliser les publics à toutes formes de handicap, un samedi par mois en collaboration avec Marie Dubrulle du Musée Picasso.



Samedi 20 janvier : Film sur le sport en audiodescription avec expérience sensorielle.

Samedi 10 février :

Atelier gravure en relief avec Claude Garrandès de l'association Arrimage.

Samedi 30 mars :

Cerveau et Art animé par Marie Dubrulle, médiatrice au Musée Picasso.

Samedi 27 avril :

Atelier Art-thérapie spécial Ados animé par Vaia Eleftheriou, Psychologue et Art-thérapeute.

À 15h, salle de groupe, niveau 3 ou auditorium, niveau 0
Médiathèque Albert Camus
Antibes

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au*
04 92 19 75 80

Sophrologie **NOUVEAU !** pour les étudiants

Atelier animé par Brigitte Spugnini, sophrologue.
Pour améliorer sa résistance au stress à l'approche des examens et optimiser ses capacités de mémorisation.



Samedi 8 juin à 15h,
salle de groupe, niveau 3
Médiathèque Albert Camus
Antibes

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au*
04 92 19 75 80

Café Vinyles

Un moment d'échanges et de partage musical ouvert à tous les mordus du microsillon. Amenez vos vinyles pour une écoute, on fournit la platine (et le café !)



Samedis 13 janvier et 27 avril
à 16h, espace Numérique

Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis



Atelier Théâtre

Dans le cadre du partenariat avec la Cité des Métiers, pour développer la confiance et l'estime de soi afin de préparer au mieux un entretien d'embauche, une prise de parole en public ou un oral d'examen. Atelier animé par Isabelle Servol de la Compagnie du Théâtre des Lumières.



Vendredi 19 avril de 10h à 12h,
auditorium, niveau 0

Médiathèque Albert Camus
Antibes

*Inscriptions auprès de l'espace
Information, niveau 0 ou au*
04 92 19 75 80



ATELIERS & JEUX

LITTÉRATURE

Café des lecteurs

On aura tout lu !

Discussions, échanges sur les dernières découvertes et les coups de cœur des bibliothécaires, libraires et lecteurs.



Rencontre avec les bibliothécaires.

Samedis 13 janvier, 3 février, 2 mars, 6 avril, 4 mai et 1^{er} juin à 10h30, espace Fiction Adultes, niveau 4

Rencontre avec la librairie Dernier Rempart.

Samedis 20 janvier, 17 février, 16 mars, 20 avril, 18 mai et 15 juin à 11h,

espace Fiction Adultes, niveau 4

Médiathèque Albert Camus - Antibes



Vendredis 12 janvier, 23 février, 29 mars, 26 avril, 31 mai à 17h30, espace Fiction Adultes

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Une séance se déroulera au Musée National Fernand Léger, 255 chemin du Val de Pôme, 06410 Biot. À cette occasion, à la suite du café, une visite privilégiée sera offerte par le Musée.

Vendredi 28 juin à 17h30

au Musée Fernand Léger



Mercredis 10 janvier, 7 février, 6 mars, 3 avril, 15 mai, 5 juin à 10h, espace de la médiathèque

Médiathèque de Saint-Paul-de-Vence



Samedis 3 février, 6 avril et 8 juin à 16h, espace de la médiathèque

Médiathèque des Sables - Antibes Nord



Samedis 27 janvier, 17 février, 23 mars (en présence de l'autrice et poétesse Stéphanie Lemonnier), 20 avril, 18 mai et 15 juin à 16h, jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Il y a du nouveau pour le Café des Lecteurs à Villeneuve Loubet !

Cette année, nous vous invitons à échanger autour d'une lecture commune. Pour le premier rendez-vous, nous vous proposons le roman de Jean Hegland, « Dans la forêt », édité chez Gallmeister. Pour les autres rendez-vous... ce sera à vous de choisir !

Ce rendez-vous est aussi l'occasion de partager vos lectures, nos dernières séances de cinéma, les dernières pépites en matière de bande dessinée, et tout cela accompagné d'un café ou thé, pas de jaloux !



Samedis 13 janvier, 23 mars et 18 mai à 10h30, espace presse

Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet

Spécial Café BD

Discussions sur les dernières nouveautés et conseils de lectures avec Laurent Parez, de la librairie Dernier Rempart

Samedi 24 février à 11h, jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Atelier Haïkus

Rejoignez le club des incorrigibles amateurs de haïkus ! L'idée ? Capturer l'instant de façon poétique, libre et participative. Avec l'association Faire Vert.



Mardis 9 et 23 janvier, 6 et 20 février, 12 et 19 mars (spécial Printemps des Poètes), 2 et 16 avril, 7 et 21 mai, 4 et 18 juin de 12h30 à 14h, Jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Café ados

Échanges et discussions autour de l'actualité littéraire et des dernières lectures à destination des adolescents.



Vendredis 12 janvier, 29 mars, 28 juin à 17h30, espace Fiction Adultes

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot



Ateliers & Jeux





Ateliers & Jeux

NUMÉRIQUE



Ateliers Terra Numerica

Des ateliers ludiques et pédagogiques pour s'initier au numérique en s'amusant. La médiathèque vous invite à découvrir une maquette grandeur nature « Plus court chemin avec les trains ». L'occasion d'expérimenter les algorithmes de manière décalée.



Mercredis 21 février et 17 avril à 15h, espace Information, niveau 0

Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Exposition de la maquette du jeudi 15 février au jeudi 18 avril

Le jeu du théorème du nid d'abeilles



Mercredi 10 avril à 15h, Jardin intérieur

Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis
Inscriptions auprès Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00

Certification PIX

Pix est un service public en ligne pour évaluer, développer et certifier ses compétences numériques. En partenariat avec le Centre associé Cité des Métiers.



Sur rendez-vous uniquement
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Découverte des métiers en réalité virtuelle

Une innovation pour créer le déclic ! Plonger en immersion dans des environnements de travail et découvrir les métiers autrement.

Dans le cadre du partenariat Centre associé Cité des métiers.



Mercredis 10 janvier, 14 février, 13 mars, 10 avril et 15 mai à 15h, espace Documentation, niveau 3

Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Ressourcez-vous

Aide à l'utilisation des ressources numériques proposées par les médiathèques sur ma-mediathèque.net : la presse en ligne avec Cafeyn, la formation en ligne avec Tout apprendre.com, notre catalogue VOD et les livres numériques avec la Médiathèque numérique.



Vendredis 12 janvier, 9 février, 8 mars, 12 avril, 10 mai de 14h à 15h, espace Information, niveau 0

Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Mardis 16 janvier, 9 avril et 14 mai de 12h à 18h, Le Lab

Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00

Jeudi 18 janvier à 14h

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

E-administration

Accompagnement aux démarches administratives : Assurance maladie, Impôts, Assurance retraite, ANTS...



Tous les jeudis de 14h à 15h, espace Information, niveau 0
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Tous les jeudis de 14h à 15h, espace Fiction Adultes
Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00

Jeudi 14 mars à 14h

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

Les Ch@mpions du numérique

Ateliers découverte Word / Excel / Powerpoint, création et utilisation d'une boîte mail, recherches sur internet... Avec la plateforme Les Bons Clics.



Vendredis 19 janvier, 2 et 16 février, 1^{er} et 15 mars, 5 et 19 avril, 3 et 17 mai, 7 et 21 juin de 9h à 10h30, espace Information, niveau 0
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Jeudi 16 mai à 14h

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70



Initiation à la Musique Assistée par Ordinateur

Atelier d'apprentissage des bases de la production musicale et des étapes de création. L'atelier facilite la prise en main d'un logiciel de MAO (MAC et PC) et la conception d'un studio à domicile prêt à l'emploi. Ouvert à tous.

Samedis 10 février, 13 avril, 15 juin à 10h30,

espace Musiques, niveau 1
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

NOUVEAU !

Accompagnement individuel à la Musique Assistée par Ordinateur

Besoin d'un coup de pouce pour concrétiser un projet musical ? Des conseils personnalisés pour améliorer votre flux de production ? De l'aide pour enregistrer une performance sonore ? Tout le matériel nécessaire est disponible sur place.

Sur rendez-vous uniquement, espace Musiques, niveau 1
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

NOUVEAU !

Atelier d'initiation au montage vidéo

Que ce soit pour des projets personnels, professionnels ou pour le plaisir, cet atelier facilitera la prise en main d'un logiciel spécialisé. Apprenez à importer des vidéos, des images, de l'audio, et à les organiser afin de créer des vidéos captivantes.

Samedis 20 janvier, 23 mars, 25 mai de 10h30 à 12h,

espace Musiques, niveau 1
Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

Casque de Réalité Virtuelle

Profitez d'une expérience immersive en venant essayer librement notre casque de réalité virtuelle.

Samedis 13 janvier, 10 février, 9 mars, 13 avril, 11 mai et 8 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h, espace Musiques, niveau 1
Médiathèque Albert Camus Antibes

JEUX

Jeu Mystère ! NOUVEAU !

Chaque mois (re)découvrez un jeu installé dans l'espace Information, niveau 0
Médiathèque Albert Camus Antibes

Jeux vidéo

Tournois de football sur console ! Attachez vos crampons et faites chauffer la manette !

Mercredi 28 février à 14h
Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 83 88 10 00

Jeudi 29 février à 14h
Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Sur réservation auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

À quoi on joue ?

Près de 80 jeux de société à disposition pour tous les âges et tous les goûts.

Mercredis 6 mars, 24 avril de 14h à 18h, espaces
Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'accueil au 04 83 88 10 00

Mercredis 31 janvier, 28 février, 27 mars, 24 avril, 29 mai et 26 juin à 15h, niveau 0

Médiathèque Albert Camus Antibes

Tous les jours d'ouverture de la médiathèque
Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Soirées jeux de société

Nous vous attendons pour une grande soirée ludique !

Samedis 24 février et 18 mai de 18h à 22h, espaces de la médiathèque

Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00 - à partir de 8 ans

Participez à une partie de Loups Garous de Thiercelieux.

Villageois contre Loups Garous, votre but sera d'éliminer le camp adverse.

Vendredi 26 janvier de 18h à 20h

Initiation au jeu « Demeure de l'épouvante », un jeu de plateau dans l'univers d'Arkham, la ville au centre de l'œuvre de H.P Lovecraft.

Vendredi 29 mars de 18h à 20h
Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Vendredi 19 avril de 17h à 21h, hall d'exposition, niveau 0
Médiathèque Albert Camus Antibes

Vendredi 19 avril de 18h à 21h
Médiathèque des Semboules - Antibes Nord

Nuit du Jeu !

Participez à une soirée ludique : ateliers, quiz, jeux vidéo, rétrogaming, jeux de société, casques de réalité virtuelle... Avec SLV, The Nice Geek. Restauration sur place avec FG Box.

Mardi 23 avril de 18h à 22h, espaces de la médiathèque
Médiathèque Colette - Valbonne

Sophia Antipolis

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00

Défi 'briques

Un défi collectif se profile à l'horizon : ériger, en un mois, une construction en briques de jeu !

Du 1^{er} au 29 juin espace Fiction Adultes
Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

